

RICHTER ÜBER DIE TOTEN - DER KULT DES ΠΕΡΕΤΟΝ

Der Nereton-Kult in Stichworten

Aspekte: Tod, Totengericht, Geisterwelt, Dunkelheit

Pantheon: Oktade

Schöpfungslehre: myranischer Schöpfungsmythos

Verbreitung: myranisches Imperium, Grenzgebiete, das Volk der Neristu hat einen eigenen Kult des Nereton.

Weltliche Aufgaben: Bestattungen, Wahrung der Totenruhe, Vorbereitung auf das Seelengericht

Feiertage: Neretontag

Sternbild: Große Waage

Beinamen: Ältester, Erster Gegangener, All-Richter, Torwächter

Sinnbilder: Neretonpfeiler, Mondsichel, Waage

Heiliges Tier: Geier, selten auch Rabe

Sendboten: Geister, Aasvögel und Untote

Heilige Farben: Schwarz, Silber, Grau

Heiliger Stein: Obsidian

Typische Opfergaben: Ebenholz, Weihrauch, schwarze Widder und Stiere

Feindbilder: Die Draydal verwehren den Seelen den Weg ins Totenreich und spotten mit ihren Riten dem All-Richter.

Lehre: Folge den Gesetzen und den Geboten, auf dass Deine Seele Ruhe und Wohlwollen findet.

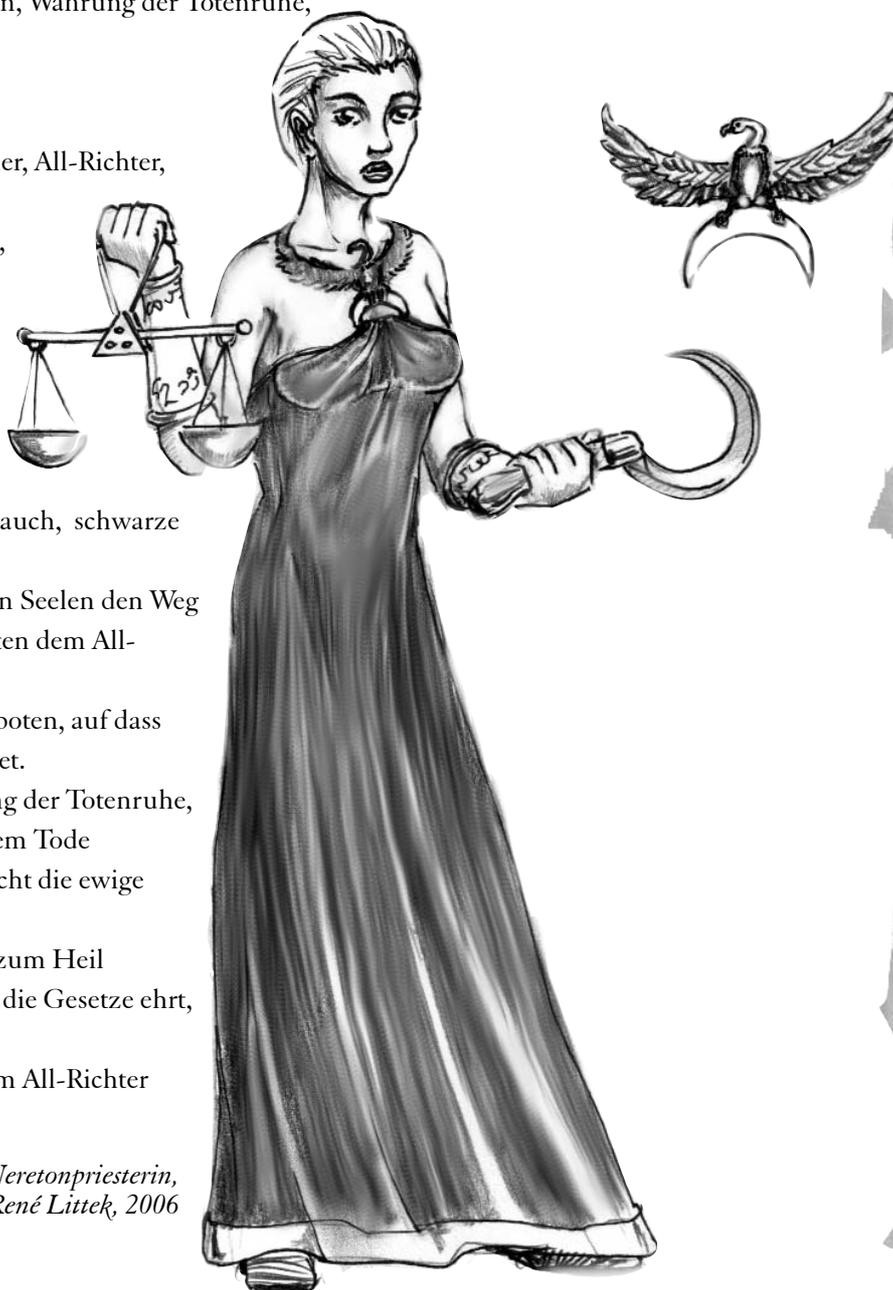
Ziele des Kultes: Bestattung, Bewahrung der Totenruhe, Totenkult, Wahrung des Lebens nach dem Tode

Jenseitsbild: Das Seelengericht ermöglicht die ewige Reise

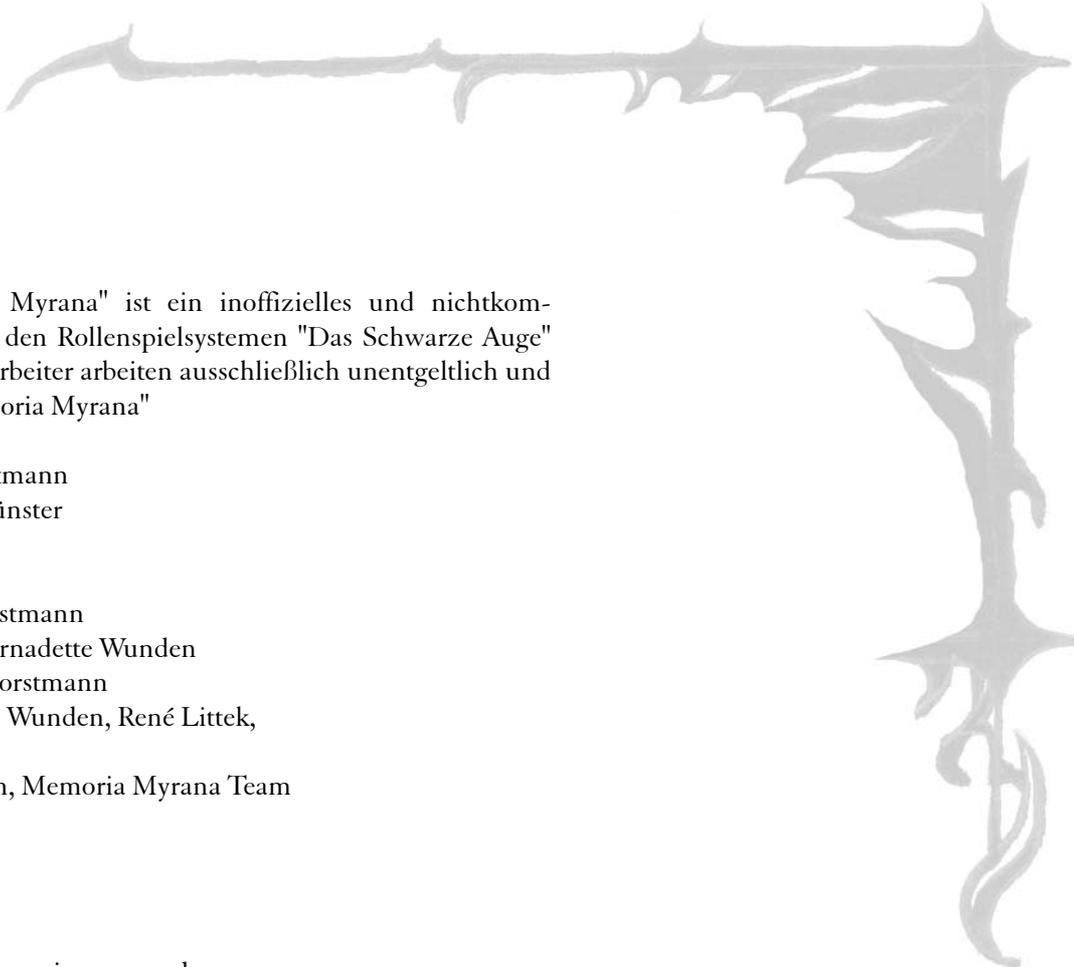
Weltbild: Ordnung und Gesetz führen zum Heil

Menschenbild: Nur wer die Götter und die Gesetze ehrt, wird Erfüllung finden

Stärkstes Argument: Keiner entgeht dem All-Richter



*Zeichnung: Neretonpriesterin,
René Littek, 2006*



Impressum

Das Fanzine "Memoria Myrana" ist ein inoffizielles und nichtkommerzielles Fanprojekt zu den Rollenspielsystemen "Das Schwarze Auge" und "Myranor". Alle Mitarbeiter arbeiten ausschließlich unentgeltlich und in ihrer Freizeit für "Memoria Myrana"

Herausgeber: Peter Horstmann
Buldernweg 23, 48163 Münster

Chefredakteur: Peter Horstmann
Leitende Redakteurin: Bernadette Wunden
Satz und Layout: Peter Horstmann
Illustrationen: Bernadette Wunden, René Littek,
Text: Peter Horstmann,
Lektorat: Corinna Kersten, Memoria Myrana Team

Internetpräsenz: www.memoria.myrana.de

Dieses Dokument darf, auch auszugsweise, nicht ohne schriftliche Genehmigung der Memoria Myrana Redaktion veröffentlicht werden, dies gilt ebenfalls für das zur Verfügung stellen im Internet. Zum persönlichen Gebrauch darf Memoria Myrana jedoch gerne ausgedruckt, kopiert und vervielfältigt werden.

Die Urheberrechte aller Texte und Bilder liegen, sofern nicht anders angegeben, bei den jeweiligen Autoren. Das Nutzungsrecht aller Texte und Bilder für dieses pdf-Dokument liegt beim Memoria Myrana Projekt.

"Das Schwarze Auge", "Aventurien" und "Myranor" sind eingetragene Warenzeichen der Fantasy Productions GmbH, Erkrath. Copyright by Fantasy Productions GmbH.

Dieses Dokument enthält nichtoffizielle Informationen zum Rollenspiel "Das Schwarze Auge" und den Welten "Aventurien" und "Myranor". Diese Informationen können im Widerspruch zu offiziell publizierten Texten stehen.

© 2006 by Memoria Myrana

